



Questo curriculum è uno dei risultati del progetto Re-Cult, attivo tra il 2021 e il 2024 nell'ambito del programma Erasmus+ Partenariati strategici nell'educazione per adulti finanziato dall'Unione Europea (2021-1-DE02-KA220-ADU-000035083). Re-Cult riguarda un metodo di apprendimento misto nell'ambito dell'educazione visiva che consente alle persone di ripensare, riciclare e ricostruire le proprie identità culturali, sociali e digitali. Attraverso il potere dell'arte, della creatività e dell'educazione visiva, Re-Cult sostiene l'inclusione nelle varie comunità locali di persone con background di rifugiati, migranti o minoranze culturali. Il metodo esplora la creatività visiva per comprendere la complessità delle identità culturali e incoraggia le persone a comunicare attraverso le immagini e a riciclare le loro conoscenze, le loro competenze, il loro patrimonio visivo, così come i materiali e gli oggetti, promuovendo pratiche creative consapevoli dal punto di vista ambientale.

Il metodo Re-Cult è stato sviluppato sulla base delle esigenze delle comunità locali di migranti in cinque diversi Paesi europei (Bulgaria, Cipro, Francia, Germania e Italia). È stato osservato e testato nel contesto di laboratori artistici locali che hanno coinvolto persone con diversi background culturali, personali e migratori. Per rispondere alle esigenze individuate, il metodo Re-Cult si basa su tre pilastri principali:

1. Una [piattaforma online](#) che raccoglie buone pratiche, strumenti di apprendimento e ospita una comunità di persone con diversi background professionali interessate agli obiettivi e agli strumenti del metodo.
2. Una [serie di video tutorial online](#) che presentano alcune delle attività più interessanti sviluppate nell'ambito del progetto, da sperimentare individualmente o in gruppi di apprendimento.
3. Un metodo di apprendimento e un curriculum co-progettati sulla base dei workshop locali e dell'integrazione dei tutorial, presentati nelle pagine seguenti di questo documento.

Il manuale del curriculum Re-Cult contiene i seguenti capitoli:

- I. Il quadro metodologico e concettuale, che presenta i principali concetti e strumenti artistici, psicologici e metodologici utilizzati durante la costruzione del metodo.
- II. La descrizione degli approcci e degli elementi principali del metodo, compreso un elenco dettagliato delle 21 unità di apprendimento (esercizi) e dei 9 video tutorial di micro-lezioni con i relativi link e riferimenti.
- III. Una serie di raccomandazioni sull'uso delle unità di apprendimento all'interno di un contesto di apprendimento e insegnamento e 4 esempi per la creazione di percorsi di apprendimento che collegano diverse unità di apprendimento per migliorare le abilità e le competenze specifiche dei gruppi target.

Il metodo e il curriculum Re-Cult sono pensati per formatori, insegnanti, facilitatori di laboratori, operatori sociali, artisti e qualsiasi altra persona che lavori attivamente per sostenere l'integrazione e l'adattamento delle persone con background migratorio e minoritario nella società ospitante. Le unità di apprendimento e i tutorial, disponibili anche per uso individuale o per piccole comunità, sono dedicati a chiunque sia interessato a esplorare metodi e strumenti per utilizzare il potere dell'arte per l'inclusione sociale e la comunicazione.